

УПУТСТВО АУТОРИМА ЗА ПРИПРЕМУ РУКОПИСА

1. Рад треба да има следећу форму.
 - a) Име(на) аутора са академским титулама, назив институције са адресом.
 - b) Наслов рада (на српском и енглеском језику) не треба, по правилу, да има више од 8 речи.
 - c) Резиме рада (на српском и енглеском језику) има кратко изложу основну структуру и допринос рада и не треба да има више од 200 речи. На крају резимеа треба навести највише пет кључних речи (на српском и енглеском језику).
 - d) Увод треба да садржи основну формулацију проблема у раду, преглед претходних резултата и основа на које се рад ослања, начин решавања проблема и предности приложеног приступа. Обим увода зависи од тематике рада и садржајно мора бити целовит.
 - e) У припреми рукописа основног дела рада аутори треба да се придржавају следећег:
 - треба избегавати целовито математичко извођење релација које оптерећују праћење излагања, а неопходно математичко извођење, по потреби, може се дати као целина у једном или више прилога,
 - треба илустровати процедуру експеримената, поступак примене резултата рада у конкретном случају или алгоритам предложене методе,
 - обавезна је примена СИ система јединица; симболе променљивих величина дати италиковано, а јединице уз симболе стављати у угласте заграде,
 - треба назначити нумерацију једначина уз десну маргину странице у округлим заградама, с тим да се и позивање на једначине у тексту врши навођењем бројке у округлој загради,
 - литература се означава по редоследу навођења бројком у угластој загради,
 - код првог навођења скраћеница треба написати пун облик, а иза њега скраћеницу у округлој загради,
 - треба да буде што мање напомена у тексту и то кратких, а означавају се редним арапским бројевима у експоненту и наводе се на дну странице где се спомињу; напомене у таблицама означавају се малим словима у експоненту и наводе се испод таблице,
 - ако је потребно неку реч објаснити, објашњење навести иза те речи у округлој загради,
 - ради лакше обраде текста поднаслове треба обележити децималном класификацијом.
 - f) Закључак треба да одражава ефективност, евентуална ограничења и подручја примене добијених резултата, као и усмеравање на будући рад.
 - g) Иза закључка се може дати захвалница.
 - h) Иза захвалнице (ако је има) треба дати преглед коришћених ознака; ознаке треба уредити азбучним редом и наставити грчким симболима и индексима/експонентима; уз објашњење ознака, одвојено зарезом, треба навести јединице у угластим заградама.
 - i) Цитирана литература се наводи на крају рада следећим редоследом: број у угластој загради (мора да одговара броју у тексту), презиме и иницијал имена аутора, наслов рада у оригиналу. После наслова се наводе подаци на основу којих се цитирани рад може наћи. За рад објављен у часопису наводи се назив часописа (италиковано), годиште (италиковано) и година издања у округлој загради, број часописа у том годишту и странице на којима се чланак налази. За књиге се после наслова књиге наводи издавач, место издавања, година издавања и, ако се ради о делу текста, странице на којима се тај део налази у књизи. За рад објављен у оквиру монографије наводи се наслов монографије, име уредника (у округлој загради), издавач, место издавања, година издавања и странице на којима се рад налази. За рад објављен у зборнику наводи се наслов зборника, име уредника (у округлој загради), назив скупа, датум и место одржавања скупа, издавач, место издавања, година издавања и странице на којима се рад налази. Код издања у више томова испред страница треба навести и број тома. За осталу цитирану литературу (патенти, реферати, извештаји и сл.) навести што потпуније податке на основу којих се могу наћи.
2. Текст рада, треба да буде написан у формату А4, са проредом и маргинама од 25 мм
3. Обим рада не треба да прелази (укључујући слике и таблице) 30.000 карактера; о обиму прегледних радова аутори треба претходно да контактирају уредника часописа).
4. Таблице треба нумерисати по редоследу и описати тако да буду разумљиве и без читања текста и не треба користити скраћенице; обавезно је позивање на таблице у тексту.
5. Све слике (цртежи, дијаграми, фотографије) треба да су оригиналне; обавезно је позивање на слике у тексту.
6. Цртежи и дијаграми, искључиво у црној боји, треба да буду читко исписани, а текстови без скраћивања речи. Фотографије могу бити црно-беле или у боји и морају да буду контрастне.
7. Број слика не треба да буде већи од 6. Цртежи и дијаграми морају бити урађени на ширину до 130 мм и висину до 190 мм. Изузетно може да се користи ширина од 190 мм уз висину од 120 мм. Величина описа не треба да буде већа од 2 мм (10 поинта). Слике морају да буду у посебним TIF, CDR (Corel) или PCX фајловима. По правилу слике ће бити одштампане у формату 1:1.
8. Слике не треба да буду претрпане текстом. Све неопходне податке и објашњења ознака треба навести у потпису слика.
9. За писање текста треба користити програме Ventura или Word, с тим што се рукопис доставља у електронској верзији (MS Word или Latex, .tex и .pdf фајлови).
10. За предлоге чланака, рокове и друга питања око теме и садржаја обратите се уреднику П. Стефановићу (тел. 011-340-86-33 одн. на адресу pstefan@vinca.rs) или Д. Цветиновићу (тел. 011-340-86-31 одн. на адресу deki@vinca.rs).
Рукописе за часопис Термотехника треба достављати на адресе Уредништва:
minavuk@vinca.rs, pstefan@vinca.rs и deki@vinca.rs